



**Cinco Plazas dentro de un complejo patrimonial urbano. Historia documentada de la Plaza Principal y sus antecedentes.**

**Autor: Javier Fernández Alaín.**

Colección Rafael María Baralt.  
Ediciones del Vicerrectorado Académico  
de la UNERMB. Enero 2013<sup>1</sup>

*Comentario: Fanny Díaz <sup>2</sup>*

**Javier Fernández** Con su libro nos demuestra que lo más importante que tiene un pueblo es su historia, en el caso de Cabimas pudiéramos decir que, es única.

Cómo coexistieron esas 5 plazas (cada una con su propia historia) dentro de ese mismo complejo patrimonial y lo que encierran como memoria indestructible de un pueblo por los hechos que allí acontecieron, el autor lo describe “Plaza, corazón y suelo sagrado de un pueblo bimilenario.” “... de una Batalla personal contra la desmemoria y el olvido, pero también una Batalla colectiva que hemos denominado Batalla por la Dignidad de Cabimas...”

---

1. El libro puedes ubicar en formato PDF en la pagina del Centro de Estudios Socio Historicos y Culturales de la Unermb <http://www.ceshcunermb.com.ve/> en el enlace Colección Rafael María Baralt.

2. Licenciada en Letras Hispánicas con formación docente, Subdirectora Académica del Liceo Andrés Bello de PDVSA. Correo electrónico : fannydef@hotmail.com