

## Índice acumulado 2015-2017 (N°6-N°10)

### Año 3 N°6/Julio-Diciembre 2015

#### I: Artículos

Régulo Rincón y Mercedes Carrasquero

#### **San Benito de Palermo: Un análisis desde una perspectiva social**

*St. Benedict the Moor: An analysis from a social perspective*

Johan Méndez Reyes, Ana Padrón Medina y Lino Morán

#### **La responsabilidad social en el proceso de transformación universitaria venezolana una mirada decolonial**

*Social Responsibility in The Process Of Venezuelan University Transformation from a decolonial look*

Egli Dorantes

#### **El cronista municipal: de la historia universal a las historias locales**

*The municipal cronist: universal history to local stories*

Alfonso Acuña Medina

#### **Pensar el barrio para enseñar y aprender historia**

*Thinking the Neighborhood in History Teaching-Learning*

Joel López Polanco, Danny González Aldana y Neybelis Soler Gutiérrez

#### **Identidades y representaciones sociales del barrio Punto Fijo I: Experiencia de reconstrucción geohistórica**

*Identities and social representations of the neighborhood Punto Fijo I: A Geohistorical Reconstruction Experience*

Juliana Noheli Castillo Ávila

#### **De El Cardonal a Los Laureles: Memorias de los desplazados por el petróleo**

*From El Cardonal to Los Laureles: Memories of those displaced by oil*

María Soto, Nohelia Bracho, Yhonely Flores y Learsy Rubio

#### **Las identidades, las prácticas educativas y la relación liceo-comunidad en la Unidad Educativa Nacional "Víctor Capó"**

*Identities, educational practices and high school - community relationship in "Victor capo" National Education Unit*

## II: Ensayos

Aquilino Cotes Zuleta

### **La abstención electoral: breve acercamiento a la realidad colombiana**

*The electoral abstention: brief approach to the Colombian reality*

## III: Arte

Ángel Siritt: una experiencia desde el arte

## IV: Reseñas Bibliográficas

### **La Tierra Prometida Sur Del Lago De Maracaibo De Su Misma Sangre. La Frontera Indígena Siglos XVI-XIX (2015)**

Comentario: José Félix Zambrano

## **Año 4 N°7/Enero-Junio 2016**

### I: Artículos

Sara Barrios, Virginia Montilla y Álvaro Gil

### **El Protagonismo oculto de la mujer en el transcurso de la historia de Venezuela**

*The Hidden Role of Women in the Course of History of Venezuela*

Vivian Gil

### **Turismo y políticas públicas en lo cotidiano: Escenarios presentes en el casco central de Maracaibo**

*Tourism and Public Policy in everyday life: Scenarios present in the central town of Maracaibo*

Verónica Silva, Edwin Cuevas y Carlos Ochoa

### **Desarrollo de la mentalidad ecológica a partir de la enseñanza de la geografía**

*Development of ecological mentality from the teaching of geography*

Ángel Piña, Wendy Rodríguez y Darnei Chirinos

### **Representaciones sociales de los habitantes de "El Gamelotal" en el proceso de construcción de la identidad**

*Social representations of the inhabitants of "El Gamelotal" in the process of identity construction*

Joffred Linares y Jesús Montero

### **La Oralidad como elemento del rescate de la historia regional en el poblado de San Lázaro de Trujillo**

*Orality as rescue element of regional history in the town of San Lázaro de Trujillo*

Carol Terán González y Yherdyn Peña Delgado

### **Los planteamientos del pensamiento educativo, una mirada desde la lectura histórica del mundo hasta Latinoamérica**

*The approaches of educational thought, a look from a historical reading of the world to Latin America*

Rafael Lárez Puche

**El sujeto crítico latinoamericano como alternativa al ocaso de la modernidad**

*Critical Latin American Subject as an Alternative to the Decline of Modernity*

**II: Ensayos**

Isaac Bracho Navarro, Helder Caraballo y José Iván Ardila

**La teoría del caos y la gerencia desde la complejidad**

*The theory of chaos and management from the complexity*

Julio García Delgado

**Reflexiones sobre la reconstrucción geohistórica**

*Reflections on geohistorical reconstruction*

**III: Arte**

Eugenio Rivas "El Pis": La armónica de los colores o los colores de la armónica

**IV: Reseñas Bibliográficas**

**Hundiéndonos En El Excremento del Diablo, de Juan Pablo Pérez Alfonso**

Comentario: Génesis Valecillos

**Año 4 N°8/Julio-Diciembre 2016**

**I: Artículos**

Robert Enrique Roo

**Principios del estado social de derecho y justicia en la Ley Orgánica Del Servicio de Policía y Cuerpo de Policía Nacional Bolivariana**

*Principles of the social state of law and justice in the Organic Law of the Police Service and Bolivarian National Police Corps*

Daisy González y Freddy Aguilar

**El lenguaje en las sociedades delictivas: Una aproximación al estudio de la relación simbólica entre el lenguaje y el delito**

*Language in criminal societies: An approach to the study of the symbolic relationship between language and crime*

José González y Onio Valbuena

**Seguridad ciudadana y participación ciudadana en el nuevo modelo policial venezolano: Caso C.I.C.P.C.**

*Citizen security and citizen participation in the new Venezuelan police model: Case C.I.C.P.C*

José Ángel Beuses

**Liderazgo y calidad de atención a las comunidades en la dirección de inteligencia y estrategias preventivas del CPBEZ**

*Leadership and quality of attention to the communities in the direction of intelligence and preventive strategies of the CPBEZ*

Mery Rizo, Yolimar Villalobos y Karina Guerra

**Prevención como mecanismo de participación ciudadana en Venezuela. Caso: Maracaibo-Venezuela**

*Prevention as a Mechanism of Citizen Participation in Venezuela. Case: Maracaibo-Venezuela*

Melvis Urdaneta, María Teresa Medina y Cárdenas Barrios

**La actuación policial en caso de desastres siconaturales y tecnológicos: propuesta para la formación del funcionario**

*Police action in the event of socio-natural and technological disasters: proposal for officer formation*

Gerson Guerrero, Eulalio Nava y Yamilet Fonseca

**Cuerpo de Policía Bolivariana del Estado Zulia (CPBEZ): motivación y el desempeño laboral en el funcionario policial**

*Bolivarian Police Corps of the State of Zulia (CPBEZ): motivation and work performance in the police officer*

Aufolgabi Meza Molina

**Cuerpo de policía bolivariana del estado Zulia: Proximidad policía-comunidad en la prevención del delito en Venezuela**

*Bolivarian police force of the state of Zulia: Community police in crime prevention in Venezuela*

**II: Ensayos**

Elbis Alexander Eizaga

**El mobbing como factor negativo en el Cuerpo de Policía Bolivariana del Estado Zulia**

*Mobbing as a negative factor in the Bolivarian Police Corps of Zulia State*

**III: Entrevistas**

Adeyro Colina

**El servicio de policía comunal en el cuerpo de policía bolivariana del estado Zulia. Entrevista a la Comisionada Lucía Meleán (CPBEZ)**

*Interview: The Communal Police Service in the Bolivarian Police Corps of Zulia State*

Alberlid Medina Faría

**Una experiencia de gestión de la seguridad en el Zulia. Entrevista al Comisario Pedro Tang Urdaneta**

*Interview with Commissioner Pedro Tang Urdaneta: An experience of security management in Zulia*

**IV: Arte**

Darío Delgado: Visualidad constructiva

**V: Reseñas Bibliográficas**

**El acta policial en el proceso penal**

Comentario: Adeyro Arturo Colina Valbuena

## **Año 5 N°9/Enero-Junio 2017**

### **I: Artículos**

Yolimar Díaz, Solanger Rodríguez, Luis Vera Guadrón

#### **Estrategias docentes para el aprendizaje significativo de la geografía de la población en el contexto universitario**

*Strategies for meaningful learning teaching of geography of population in the university context*

José Armando Santiago Rivera

#### **La enseñanza de la geografía en su práctica escolar cotidiana y el desafío de su innovación**

*The teaching of geography in its daily school practice and the challenge of its innovation*

Henry Martínez, Jesús Matos, Keila Millán

#### **Programación Neuro Lingüística (PNL) y el Coaching como técnicas para el desarrollo del aprendizaje en las ciencias sociales. UNERMB**

*The Neuro Linguistic Programming (NLP) and Coaching as techniques for the development of learning. UNERMB*

Luis Alberto Ramírez Méndez

#### **La nobleza propietaria en el sur del Lago de Maracaibo**

*The owner nobility in the south of Lake Maracaibo*

Rene Daniel Cuenca Pirona

#### **Reconstrucción socio-geohistórica de la urbanización “Los Laureles” desde el enfoque de categorías históricas**

*Socio-geohistorical reconstruction of “Los Laureles” urbanization from the historic categories approach*

Nelly García Gavidia, Dilia Flores Díaz, Carlos Valbuena Chirinos

#### **Migrar con la muerte. Cambios en los ritos de los restos wayuu en Maracaibo**

*Migrate with Death. Changes in the Rites of the Wayuu Remains in Maracaibo*

Ángel Piña Reyes, Joel López Polanco, Juliana Castillo Ávila

#### **Cultura popular, autodisciplina y transformación en los espacios públicos en los liceos del municipio Cabimas**

*Popular culture, self-discipline and transformation in public spaces in the lyciums of the municipality Cabimas*

Jacqueline Guillén, Romel González, Cynthia Martínez, Tania Yanes

#### **Participación Ciudadana y Mediación: Binomio Cooperativo en las Controversias del Tejido Comunal de Amparo V**

*Citizen Participation and Mediation: Cooperative Binomial in the Controversies of the Communal Tissue of Amparo V*

### **II: Ensayos**

Jesús Briceño, Karla Altuve

#### **Interpretación desde el contexto social del texto “Los no lugares, espacios del anonimato” de Marc Augé**

*Interpretation from the social context of the text "Non-Places: Introduction to an Anthropology of Supermodernity" from Marc Augé*

Yelaine Casanova Ríos

**Universidad como institución social: un espacio para el debate la crítica y la reflexión**

*University as a social institution: a space for debate, criticism and reflection*

### III: Entrevistas

Julio García Delgado

**Ambiente, territorio y sustentabilidad en la Costa Oriental del Lago de Maracaibo:**

**Una mirada desde Marlene Gutiérrez**

*Environment, territory and sustainability in the East Coast of Lake Maracaibo: A look from Marlene Gutiérrez*

### IV: Arte

Régulo Rincón

### V: Reseñas Bibliográficas

**Los intelectuales de Maracaibo y la centralización gubernamental en Venezuela (1890-1926), de Reyber Parra Contreras**

Comentario: Jorge Vidovic López

**La independencia de Venezuela vista a través de la música floclórica, de Marvin Albarrán**

Comentario: Miguel Moncada

## Año 5 N°10/Julio-Diciembre 2016

### I: Artículos

Egilda Morillo, Alba Sánchez

**Actividades artístico-culturales como escenarios identitarios**

*Artistic-Cultural Activities as Identity Scenarios*

Zaidy Fernández Soto, Mireya Colina, Andreina Hernández

**Creatividad del investigador como potencial heurístico de la etnografía**

*Researcher's Creativity as Heuristic Potential of Ethnography*

Alexeis Silva Oliva

**Reflexiones sobre el Pensamiento Integracionista de Simón Bolívar**

*Reflections on the Integrationist Thinking of Simón Bolívar*

María de los Ángeles Castro Pirela, Carlos Javier Pinto Pacheco

**Impacto geohistórico del petróleo en el municipio Baralt a través de la oralidad**

*Geohistorical Impact of Oil in the Baralt Municipality Through Orality*

Marianela Chávez Amado, Ivonne Vargas Quintero

**Formación permanente y colectivos de investigación-extensión del profesorado en el área de ciencias sociales**

*Permanent Training and research Groups - Extension of The Teaching Staff in the Area of Social Studies*

Franklin Martínez Solano

**El frente nacional y el sistema de alternación forzada en la presidencia de Colombia: consecuencias para el sistema democrático**

*The National Front and the System of Forced Alternation in The Presidency of Colombia: Consequences for the Democratic System*

Vivian Gil

**Aspectos jurídicos del marco político turístico aplicados en México y Venezuela**

*Legal Aspects of Tourism Policy Framework Applied in Mexico and Venezuela.*

Johan Méndez Reyes

**Decolonización epistémica, ontológica y política en la educación universitaria**

*Epistemic, Ontological and Political Decolonization in University Education*

Liliana Castaño Gómez

**Jorge Eliécer Gaitán y Álvaro Uribe Vélez: Estrategia de Comunicación y Proyectos Políticos**

*Jorge Eliécer Gaitán and Álvaro Uribe Vélez: Strategy of Communication and Political Projects*

## II: Ensayos

Manuel Pérez Gil

**Creación del Distrito Rafael María Baralt. 70 años**

*Creation of the Rafael María Baralt District. 70 years*

Iván José Salazar Zaíd

**El Zumaque N°1: Primer pozo comercial petrolero de Venezuela**

*Zumaque #1: 1st Venezuelan Commercial Oil Well*

## III: Entrevistas

Oditza Bracho, Eliana Crespo

**Historia de vida como metodología para el reconocimiento de las identidades comunitarias: Semblanza de Manuel Pérez Gil**

*History of Life as a Methodology for the Recognition of Community Identities: Biography of Manuel Pérez Gil*

## IV: Arte

Pluralidad de la mirada en la pintura del “Chino” Fonseca

## V: Reseñas Bibliográficas

**La Universidad Nueva: Un Proyecto**

Comentario: René Daniel Cuenca Pirona